

## **Instituição**

Instituto Elos

## **Título da tecnologia**

Jogo Oasis - Ferramenta De Mobilização Cidadã

## **Título resumo**

### **Resumo**

Metodologia que associa comunidades a governos ou agências internacionais para mapear talentos, recursos e sonhos locais e, a partir daí escolher, de forma participativa, um sonho coletivo a ser realizado em um curto espaço de tempo, originando experiências exitosas na educação, cultura e habitação.

### **Objetivo Geral**

### **Objetivo Específico**

### **Problema Solucionado**

Encurta a relação entre sociedade e governo permitindo a cooperação na construção do bem comum com os recursos disponíveis. A metodologia responde à busca de formato de fácil replicação, que gere experiência exitosa e estimule o planejamento de próximos passos para a materializar os sonhos coletivos, utilizando os aprendizados e a rede formada. O Jogo soluciona a falta de diálogo entre governo e comunidade em processos participativos com resultados concretos em curto prazo. No Oasis a comunidade exercita o seu poder transformador em espaços coletivos com práticas que facilitam a tomada de decisão em grupo. Assim, as pessoas antes sem autoestima conseguem contribuir com o seu melhor sem que tal diversidade se transforme em caos, mas se reflita em realização que pertence a todos e pela qual todos se sentem responsáveis. O Jogo favorece o senso do coletivo, fundamental à evolução comunitária e à revelação de aspirações nos eixos social, econômico e ambiental. Em 10 anos o Jogo revelou seu potencial como ferramenta de política pública favorecendo a cooperação entre diferentes atores, como no programa Elos no Canteiro + Cultura quando governo e comunidades trabalharam lado a lado.

### **Descrição**

Um processo de mobilização social ligado ao programa Mais Cultura como estratégia para ampliar a apropriação dos equipamentos pela comunidade e estabelecer as bases de diálogo entre os interessados. Realizou-se uma série de visitas às comunidades para apresentação e discussão dos projetos previstos para cada local, movimento este que integrou comunidades, prefeituras municipais e Ministério da Cultura. Em 2010, foram realizadas 20 ações do Elos no canteiro Mais Cultura, com atuação em Santos e 15 capitais (Brasília, Campo Grande, Palmas, Manaus, Belém, Maceió, Salvador, Fortaleza, São Luís, Recife, Natal, Curitiba, Florianópolis, Rio de Janeiro e São Paulo) e envolveu mais de 2 mil pessoas. As ações aconteceram em 3 etapas: a) Expedição: primeira visita à área para reunião com parceiros e líderes comunitários e compreensão de cada contexto; b) Formação: primeira experiência prática de aplicação do Jogo Oasis antes que gestores públicos e representantes voltassem a sua comunidade para aplicá-lo. c) Mão na Massa: participantes da formação retornam ao seu local para aplicar a ferramenta aprendida. O Jogo acontece ao longo de 4 finais de semana envolvendo participantes e um facilitador. O processo se divide em quatro etapas alinhadas pelas sete disciplinas da Filosofia Elos de Transformação: - Etapa 1 - Aproximação com a comunidade: envolve visita ao local, conversas com lideranças afetivas e formais e apresentação da tecnologia social, com o desafio de formar um grupo de 5 a 30 pessoas e identificar o local onde o Jogo acontecerá; - Etapa 2 - Preparação: realização de encontros comunitários para mobilização. Nesta etapa, trabalha-se quatro disciplinas da Filosofia Elos: Olhar, Afeto, Sonho e Cuidado. No Olhar o grupo conhece a comunidade sob uma perspectiva de abundância focando na beleza e nos recursos existentes. Participantes caminham pela comunidade e conversam com moradores para redescobrir riquezas. No Afeto, através de conversas com diferentes moradores, desvendam seus talentos e histórias. Aqui se cria conexão entre participantes do Jogo e a comunidade. No Sonho, um mapa é criado com os sonhos coletados para identificar sonhos coletivos, capazes de mobilizar grande parte da comunidade. Finalmente, no Cuidado, cria-se a estratégia para realizar o sonho escolhido em dois dias, utilizando os talentos e recursos disponíveis, na forma de uma maquete que representa o primeiro estágio de materialização do sonho coletivo; - Etapa 3 - Ação: nesta etapa são trabalhadas duas disciplinas: Milagre e Celebração. Em dois dias de mão na massa, o grupo materializa o sonho coletivo, finalizando com grande celebração e reconhecimento do feito cooperativo. A etapa Mão na Massa não só materializa uma transformação coletiva, mas promove transformação no ambiente econômico, social e ambiental por meio de oficinas de moda, gastronomia, artesanato e turismo de base comunitária; - Etapa 4 - Avaliação e futuro: após a ação acontece reunião da equipe mobilizadora com a comunidade para avaliar os resultados alcançados, conversar sobre futuro e desenvolver a disciplina Re-evolução e recomeçar o Jogo Oásis, estabelecendo, no mínimo, um desafio para os próximos três meses. Para isso, os jogadores assumirão papéis importantes no decorrer do processo simbolizados por personagens do Jogo. Os papéis e responsabilidades do facilitador e demais personagens estão no manual do Jogo que contém instruções e desafios para cada fase. A dinâmica do Jogo implica envolver cada vez mais

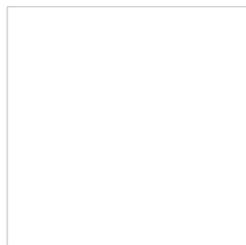
peças: moradores das comunidades, instituições apoiadoras, e outros agentes, além da rede composta por grupos em todo o mundo que já jogaram o Oásis. Ao facilitador cabe conduzir o processo e orientar os participantes sobre princípios e metodologia do Jogo. A contribuição dos demais personagens é fundamental para a realização plena e integral do objetivo pedagógico e social do Jogo.

## Recursos Necessários

A seguir listamos os materiais e a infraestrutura que regularmente são requisitados: - Computadores com acesso à internet, impressora, datashow, caixas de som e telefone; - Espaço para reuniões comunitárias com cadeiras e mesas; - Materiais para facilitação dos encontros e de escritório: papel sulfite, canetas, canetas piloto, giz de cera e flipchart; - Materiais e equipamento de construção (tinta, madeira, cimento, ferramentas em geral, caçamba, plantas para jardim, grama etc.); - Materiais para artesanato (retalhos, garrafas pet, madeiras, etc.); Os participantes também são estimulados a envolver parceiros locais e poder público para captar produtos e serviços. Os materiais necessários para a atividade mão na massa (mutirão) dependem do projeto que a comunidade deseja executar. A forma que acontece a mobilização de recursos é um dos diferenciais da tecnologia e segue os princípios: - Busque a abundância; - Escute os corações; - Honre os talentos e desejos locais; - Faça o impossível acontecer juntando os materiais disponíveis: potencialize, integre, conecte; - Peça ajuda, acesse sua rede, coopere; - Sonhe grande e junto! Torne visível; - Acredite, vá até o fim, faça acontecer; - Seja espetacular; - Divirta-se e celebre. A proposta é que a comunidade se mobilize para buscar recursos no seu entorno, reaproveitamento e reciclando materiais, essa ação faz parte das tarefas do jogo. O uso de redes sociais para mobilização de pessoas e recursos também se revelou muito importante.

## Resultados Alcançados

Uma política pública bem delineada tem um efeito transformador perene, que permite aos beneficiários uma melhoria de vida duradoura. A aplicação do Oasis como política pública permite que os benefícios não se limitem aos resultados físicos mas se materializem também nas pessoas e no imaginário da comunidade. Ao todo, foram 20 ações realizadas durante o programa; as comunidades trabalharam juntas em praças, murais, jardins, faixas de pedestre, reformas de quadras, teatros e pontes, entre outros, mas, mais do que isso, perceberam seu potencial de realização. Muitas pessoas continuam trabalhando juntas até hoje, como é o caso das moradoras do Sítio do Berardo, em Recife. Em maio, durante a Formação, algumas mulheres que trabalhavam sozinhas em suas casas criaram um grupo produtor, chamado Du Berardo, para começar a produzir de forma cooperativa. Onze meses depois, elas continuavam trabalhando juntas, contavam com um blog e levaram o seu trabalho até uma das maiores feiras do Brasil, a Feneart. São esses processos que aconteceram após a aplicação do jogo que denotam esse caráter duradouro da melhoria experimentada por essas comunidades. Outro exemplo é a comunidade Vale Dourado, de Natal, que durante o Milagre revitalizou o terreno previsto para a implantação do Espaço Mais Cultura, dentre outros sonhos e que a seguir demonstrou surpreendente união e esforço comunitário ao recuperar de forma pacífica um galpão abandonado que servia para ponto de venda e consumo de drogas. O espaço antes tomado pelo crime se transformou no Galpão Cultural do Vale Dourado. No Ceará a jovem Amanda Oliveira dos Santos, moradora do Conjunto Ceará decidiu que a metodologia aplicada a sua comunidade deveria estar disponível para outras e começou seu papel de disseminadora aplicando a metodologia para a recuperação do espaço pertencente à organização não governamental Ashoka, o espaço passou a ser utilizado por jovens para discutir projetos e fazer reuniões de trabalho. Já em Brasília, na comunidade do Varjão a autoconfiança adquirida permitiu o resgate de um sonho que estava engavetado a tempos: a revitalização da Central de Costura e Artesanato, uma associação que reúne artesãs e costureiras locais. Essas realizações se juntam às de uma rede composta por mais de 200 comunidades, onde aconteceram Oasis, em todo o mundo, envolvendo mais de 20 mil pessoas desde 2003. O Instituto Elos realizou 30 treinamentos, formando 700 multiplicadores como forma de garantir expansão com qualidade.



## Locais de Implantação

### Endereço:

---

Autran Nunes, Fortaleza, CE

---

Conjunto Castanheiras, Manaus, AM

---

Conjunto Ceará, Fortaleza, CE

---

Dique da Vila Gilda, Santos, SP

---

Ilha do Mosqueiro, Belém, PA

---

Jardim Nazaré, São Paulo, SP

---

Jorge Teixeira, Manaus, AM

---

Liberdade, São Luís, MA

---

Maçico Morro da Cruz, Florianópolis, SC

---

Nossa Senhora da Apresentação, Natal, RN

---

Parque Linear Córrego do Segredo, Campo Grande, MS

---

Peixinhos, Recife, PE

---

Quadras 105 e 106 Sul, Palmas, TO

---

Sítio Du Berardo, Recife, PE

---

Tapanã, Belém, PA

---

Vale do Reginaldo, Maceió, AL

---

Vale Dourado, Natal, RN

---

Varjão, Brasília, DF

---

Vila Nossa Sra da Cruz, Curitiba, PR

---