

Instituição

Instituto Siades

Título da tecnologia

Fazer Juntos – Material Educativo Em Unidades De Conservação

Título resumo

Resumo

Metodologia participativa de produção de material educativo para a proteção da biodiversidade e desenvolvimento sustentável, por meio de diagnóstico e mapeamento de potencialidades e problemáticas locais junto a atores sociais pertencentes à Unidade de Conservação (UC). Em 5 etapas, com duração de 6 meses, são realizadas oficinas de diálogo com metodologias participativas, como café mundial, biomapa e grupo focal, para mobilizar e articular atores locais para juntos definirem temas e conteúdos do material e desenharem um plano de ação educativa de uso do material com apoio de escolas, governo, sociedade e empresas da região.

Objetivo Geral

Objetivo Específico

Problema Solucionado

Parte-se da importância da proteção dos recursos naturais em Unidades de Conservação - UCs, tendo em vista a ocupação humana e a pluralidade de atividades econômicas em seu perímetro ou em seu entorno, tais como produção de cana-de-açúcar e coco, aquicultura, carcinicultura, agricultura familiar, pesca artesanal, mineração (carvão e argila), entre outras que vêm trazendo impactos, muitas vezes negativos, tais como erosão do solo por desmatamento, poluição e esgotamento da fertilidade do solo. Muitas pessoas vivem em UCs ou em seu entorno, mas não sabem disso e não sabem a importância de preservá-las. É importante que as atividades econômicas e o modo de vida da população estejam em consonância com a conservação dos recursos naturais, essenciais para sobrevivência de todos. Diante desse quadro, a TS proposta visa a construção conjunta de material educativo em que todos se reconhecem, possibilitando ampla utilização nas escolas e instituições inseridas no território da UC e/ou em seu entorno. A TS também pode ser utilizada para a produção de material educativo em outros contextos e temas socioambientais (resíduos sólidos, áreas de proteção de mananciais, etc).

Descrição

Metodologia participativa de produção de material educativo para a proteção da biodiversidade e desenvolvimento sustentável, por meio de diagnóstico e mapeamento de potencialidades e problemáticas locais junto a atores sociais moradores de Unidades de Conservação (UC) ou entorno. São previstas 5 etapas, com duração de 6 meses, com as seguintes atividades: 1) identificação e mobilização de atores chave representativos da diversidade sociocultural e econômica da UC e entorno; realização de reuniões para apresentação do projeto junto aos representantes institucionais e atores sociais relevantes na área da UC (especialistas, representantes do conselho gestor, professores, lideranças comunitárias, agentes populares, representantes de instituições públicas, comunidades tradicionais). Etapa fundamental para possibilitar a execução da TS baseada em "FAZER JUNTOS"- (Mês 1); 2) realização de 02 oficinas de diálogo para produção coletiva de conhecimentos atualizados e contextualizados sobre potencialidades e problemáticas locais (oficina 01), bem como para promover o (re)conhecimento dos aspectos ambientais, socioculturais, históricos e econômicos locais para a proteção da biodiversidade e desenvolvimento sustentável na UC (oficina 2). Uso de dinâmicas participativas (Café Mundial e Biomapa) com a participação de atores locais representativos da diversidade social local foi elemento fundamental para um levantamento mais rico e diverso do território da UC assim como para a interação e integração do "FAZER JUNTOS" e "APRENDER JUNTOS" - (Meses 2 e 3); 3) Realização de pesquisas bibliográficas e documentais para fundamentação teórica do material educativo e para levantar modelos de referência de material educativo da região; Triangulação dos resultados das oficinas, com os da pesquisa bibliográfica e documental e apontamentos surgidos a partir de uma visita técnica (Mês 4). 4) produção do material educativo com adequação gráfica ilustrada, organização do conteúdo sobre a UC, transposição didática para uma linguagem acessível e atividades educativas para público diverso com validação do corpo técnico da UC - (Meses 5 e 6); 5) realização de 01 workshop com atores locais para desenho de plano de ação de distribuição e uso educativo do material na área da UC e 01 evento cultural para celebração e lançamento da publicação na região - (Mês 6). O levantamento bibliográfico e documental sobre a UC deu subsídio teórico importante à publicação, mas também forneceu uma base de dados secundários relevantes para a triangulação com os dados primários coletados nas oficinas de diálogo com a população. O material educativo dessa forma deve conter: dados detalhados da UC, seu propósito e localização, zoneamento, significado de serviços ecossistêmicos, proteção ambiental e mecanismos legais; apresentação sobre o bioma a que pertence, espécies de fauna e flora, espécies endêmicas e ameaçadas de extinção; principais aspectos histórico-culturais e dados socioeconômicos e ambientais da UC na perspectiva da interação sociedade e natureza; mecanismos legais de proteção da UC; sistematização didática do zoneamento e objetivos de manejo; sistematização de práticas adequadas para fortalecer a sustentabilidade e ações para estimular o envolvimento e

protagonismo na UC; apresentação metodológica de atividades educativas para apoiar iniciativas de sensibilização, conscientização e educação ambiental na UC; mapas ilustrados da UC com a localização e seu zoneamento; ilustrações internas e na capa; fotografias da fauna, flora, ecossistemas da UC, personalidades e pontos histórico-culturais de destaque; informações em formato gráfico/ilustrado; textos curtos para destaque; glossário; produção de quadros com informações extras, como curiosidades pertinentes à área da UC; quadros com conteúdo sobre boas práticas na agricultura, no turismo e na pesca e atitudes conscientes em ecossistemas naturais, página de agradecimentos com o nome de todos os participantes do processo. A realização do evento de lançamento e a definição de um plano de ação em conjunto com os atores locais potencializa a consolidação da TS como proposta participativa, mobilizadora e engajadora em torno da educação com foco na proteção ambiental e desenvolvimento sustentável.

Recursos Necessários

Hora/serviço técnico - 360hs – 60 horas/ mês - R\$36.000,00 Passagens ao local UC - 3 viagens - R\$5.400,00 Diárias-9 dias-R\$2.340,00 Locação carro-9 dias-R\$684,00 Outros serviços terceiro PJ – coffee -140 pessoas-R\$3.500,00 Material de consumo - Xerox/impressões p/b -300 xerox-R\$150,00 Material de consumo - Cartolina 150g 50x66 branca card set Multiverde PT 10 UM-6 pacotes-R\$36,00 Material de consumo - Caneta para retro-projetor c/6 cores 2mm - 10303 Pilot PT 6 UM"- 8 pacotes-R\$136,00 Contratação de terceiro (PJ) - ilustrador (20 ilustrações)- R\$2.000,00 Contratação de terceiro (PJ) - empresa de design gráfico (serviço de design gráfico, revisão, ilustração da capa, ficha catalográfica e ISBN) - R\$7.200,00 Contratação de terceiro (PJ) - gráfica (impressão 2500 exemplares) Capa: 28x40.3cm, 4x4 cores, Tinta Escala em Couché Fosco LD 250g- R\$7.598,25 02 Banners Lona 120x90m com acabamento-R\$ 240,00 Cartazes de divulgação29.70x42.00cm - Couchê 115g/m² - Sem Verniz (25 cartazes)-R\$65,00 500 panfletos 21.00x30.00cm - Couchê 115g/m² - Sem Verniz - 4x4 - com 2 dobras-R\$90,00

Resultados Alcançados

Tanto a pesquisa de gabinete, quanto as oficinas de diálogo resultaram em dados atualizados sobre as UCs: a) características e dados socioeconômicos e ambientais sobre o território onde as UCs se situam, com respeito ao uso e ocupação do solo, biodiversidade, dados demográficos, saneamento básico, práticas insustentáveis e ilegais; e b) práticas inadequadas ao uso e ocupação sustentável das UCs e caracterização do zoneamento. As oficinas possibilitaram a promoção do (re)conhecimento dos aspectos ambientais, socioculturais e históricos e econômicos locais por partes dos atores locais participantes e sua conscientização sobre o desenvolvimento sustentável das UCs. As metodologias participativas fomentaram a interação entre os diferentes atores locais e a produção coletiva de conhecimentos atualizados sobre as UCs e processos de aprendizagem interativa e integrativa. A mobilização de atores chave das UCs possibilitou a construção participativa do material educativo e a produção de um conteúdo em que a população pôde se reconhecer. O processo também permitiu o desenho de uma rede de atores para apoiar a disseminação e uso do material nas UCs e dar subsídio ao Programa de Educação Ambiental de seu Plano de Manejo. A sistematização de dados primários e secundários sobre as UCs e sua transposição didática resultou em material educativo atrativo, acessível e adequado ao público diversificado. O evento de lançamento e o desenho de um Plano de ação educativa com o material também trouxeram resultado positivo para ampliar o impacto e a continuidade da tecnologia social. No caso de uma das UC, o material já foi distribuído nas escolas da região para uso pelos professores e alunos em 2019, fazendo parte do plano de ensino.

Locais de Implantação

Endereço:

Área de Proteção Ambiental de Guadalupe, Barreiros, PE

Área de Proteção Ambiental de Guadalupe, Rio Formoso, PE

Área de Proteção Ambiental de Guadalupe, Sirinhaém, PE

Área de Proteção Ambiental de Guadalupe, Tamandaré, PE

Área de Proteção Ambiental de Santa Cruz, Goiana, PE

Área de Proteção Ambiental de Santa Cruz, Ilha de Itamaracá, PE

Área de Proteção Ambiental de Santa Cruz, Itapissuma, PE

Parque Municipal do Nabuco, São Paulo, SP

Parque Municipal Lions Clube do Tucuruvi, São Paulo, SP

Parque Municipal Natural do Pedroso, Santo André, SP

Parque Municipal Natural Nascentes de Paranapiacaba, Santo André, SP
